

Comp	Ord	PROFILO	<i>Ascolto e parlare</i>	<i>Leggere</i>	<i>Scrivere</i>	<i>Acquisire il lessico</i>	<i>Riflettere sulla lingua</i>
<b>Alfabetica funzionale</b>	I	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze in modo semplice utilizzando un registro linguistico adeguato.	Ascolta e comprende narrazioni, comunicando agli altri emozioni e sentimenti.	Legge immagini in maniera analitica e formula ipotesi di lettura.	Si avvicina alla lingua scritta riproducendo suoni convenzionali e non.	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.
	P	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per sostenere le proprie idee nel confronto con gli altri.	Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale confrontandosi e collaborando con compagni e insegnanti.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Riflette sui testi propri e altrui per individuarne regole e caratteristiche del lessico, applicandole nelle diverse situazioni comunicative.
	S	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Ascolta e comprende testi riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; utilizza la lingua italiana per esprimere riflessioni giudizi e idee personali, operando collegamenti e argomentando le proprie opinioni. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso; adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.
Comp	Ord	PROFILO	<i>Comprensione orale</i>	<i>Comprensione scritta</i>	<i>Produzione orale</i>	<i>Produzione scritta</i>	<i>Riflettere sulla lingua</i>
<b>Ittilinguistica</b>	I	Utilizza parole o semplici frasi in inglese per indicare oggetti ed azioni.	Comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni.	Riconosce il significato di qualche semplice parola scritta accompagnata da un supporto visivo.	Riproduce frasi memorizzate, filastrocche e semplici canzoncine.		E' consapevole della propria lingua madre e ne sperimenta una diversa.
	P	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello iniziale (A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano.	Comprende il significato globale di un semplice testo scritto.	Utilizza espressioni e semplici frasi per riferire informazioni relative alla sfera personale.	Scrive semplici e brevi messaggi riguardanti l'ambito personale.	Rileva semplici analogie e differenze tra le due lingue.

Mu	S	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Comprende i punti essenziali di testi semplici e chiari su argomenti quotidiani e individua le informazioni principali.	Comprende globalmente testi su argomenti noti e trova informazioni specifiche.	Interagisce ed espone in modo semplice su argomenti vicini ai propri interessi e ambiti di esperienza.	Scrive brevi testi su argomenti di interesse personale, articolandoli in modo semplice e sostanzialmente corretto.	Confronta parole e strutture linguistiche relative a codici verbali diversi.																										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Comp</th> <th>Ord</th> <th>PROFILO</th> <th>Calcolo e risoluzione</th> <th>Spazio e figure</th> <th>Relazioni, dati e previsioni</th> <th>Asse scientifico-tecnologico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">in matematica comp.in scienze, tecnologie e ingegneria.</td> <td>I</td> <td>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a semplici situazioni reali.</td> <td>L'alunno in situazioni quotidiane sperimenta le strategie del contare e dell'operare con i numeri.</td> <td>L'alunno si orienta nello spazio collocando se stesso e gli oggetti che lo circondano utilizzando una terminologia corretta. Sperimenta inoltre strategie per eseguire le prime misurazioni.</td> <td>L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali in base ad alcune loro caratteristiche, in diverse situazioni quotidiane.</td> <td>L'alunno descrive semplici oggetti della realtà per spiegarne il funzionamento.</td> </tr> <tr> <td>P</td> <td>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</td> <td>L'alunno applica procedure risolutive attraverso la ricerca di percorsi adeguati, individuando opportune strategie di calcolo.</td> <td>L'alunno progetta modelli concreti di vario tipo attraverso l'utilizzo di forme e strutture che si trovano anche in natura.</td> <td>L'alunno pone quesiti, ricerca dati e li organizza per ricavare informazioni. Effettua valutazioni e costruisce rappresentazioni grafiche.</td> <td>L'alunno esplora la realtà circostante e ne risolve situazioni problematiche applicando opportune strategie.</td> </tr> <tr> <td>S</td> <td>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</td> <td>L'alunno traduce in linguaggio aritmetico ed algebrico situazioni note e non note utilizzando la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.</td> <td>L'alunno esplora, descrive e rappresenta lo spazio sviluppando deduzioni e dimostrazioni. Usa la modellizzazione geometrica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</td> <td>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni, previsioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</td> <td>L'alunno individua le strategie idonee nell'applicazione delle proprie conoscenze all'interno di un percorso progettuale. Organizza le fasi di realizzazione di un progetto, scegliendo strumenti e tempi di produzione, effettuando prove e semplici indagini con strumenti matematici, scientifici e tecnici.</td> </tr> </tbody> </table>								Comp	Ord	PROFILO	Calcolo e risoluzione	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni	Asse scientifico-tecnologico	in matematica comp.in scienze, tecnologie e ingegneria.	I	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a semplici situazioni reali.	L'alunno in situazioni quotidiane sperimenta le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	L'alunno si orienta nello spazio collocando se stesso e gli oggetti che lo circondano utilizzando una terminologia corretta. Sperimenta inoltre strategie per eseguire le prime misurazioni.	L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali in base ad alcune loro caratteristiche, in diverse situazioni quotidiane.	L'alunno descrive semplici oggetti della realtà per spiegarne il funzionamento.	P	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	L'alunno applica procedure risolutive attraverso la ricerca di percorsi adeguati, individuando opportune strategie di calcolo.	L'alunno progetta modelli concreti di vario tipo attraverso l'utilizzo di forme e strutture che si trovano anche in natura.	L'alunno pone quesiti, ricerca dati e li organizza per ricavare informazioni. Effettua valutazioni e costruisce rappresentazioni grafiche.	L'alunno esplora la realtà circostante e ne risolve situazioni problematiche applicando opportune strategie.	S	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	L'alunno traduce in linguaggio aritmetico ed algebrico situazioni note e non note utilizzando la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.	L'alunno esplora, descrive e rappresenta lo spazio sviluppando deduzioni e dimostrazioni. Usa la modellizzazione geometrica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni, previsioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	L'alunno individua le strategie idonee nell'applicazione delle proprie conoscenze all'interno di un percorso progettuale. Organizza le fasi di realizzazione di un progetto, scegliendo strumenti e tempi di produzione, effettuando prove e semplici indagini con strumenti matematici, scientifici e tecnici.
Comp	Ord	PROFILO	Calcolo e risoluzione	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni	Asse scientifico-tecnologico																											
in matematica comp.in scienze, tecnologie e ingegneria.	I	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a semplici situazioni reali.	L'alunno in situazioni quotidiane sperimenta le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	L'alunno si orienta nello spazio collocando se stesso e gli oggetti che lo circondano utilizzando una terminologia corretta. Sperimenta inoltre strategie per eseguire le prime misurazioni.	L'alunno raggruppa e ordina oggetti e materiali in base ad alcune loro caratteristiche, in diverse situazioni quotidiane.	L'alunno descrive semplici oggetti della realtà per spiegarne il funzionamento.																											
	P	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	L'alunno applica procedure risolutive attraverso la ricerca di percorsi adeguati, individuando opportune strategie di calcolo.	L'alunno progetta modelli concreti di vario tipo attraverso l'utilizzo di forme e strutture che si trovano anche in natura.	L'alunno pone quesiti, ricerca dati e li organizza per ricavare informazioni. Effettua valutazioni e costruisce rappresentazioni grafiche.	L'alunno esplora la realtà circostante e ne risolve situazioni problematiche applicando opportune strategie.																											
	S	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientificotecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	L'alunno traduce in linguaggio aritmetico ed algebrico situazioni note e non note utilizzando la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.	L'alunno esplora, descrive e rappresenta lo spazio sviluppando deduzioni e dimostrazioni. Usa la modellizzazione geometrica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni, previsioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	L'alunno individua le strategie idonee nell'applicazione delle proprie conoscenze all'interno di un percorso progettuale. Organizza le fasi di realizzazione di un progetto, scegliendo strumenti e tempi di produzione, effettuando prove e semplici indagini con strumenti matematici, scientifici e tecnici.																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Comp</th> <th>Ord</th> <th>PROFILO</th> <th>Vedere e osservare (e sperimentare)</th> <th>Prevedere immaginare (e progettare)</th> <th>Intervenire trasformare (e produrre)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">tale</td> <td>I</td> <td>In contesti guidati utilizza con curiosità gli strumenti multimediali a disposizione.</td> <td>Esplora e sperimenta con creatività e fantasia le prime forme di comunicazione, la pluralità di linguaggi e la logica attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.</td> <td>Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative di tipo multimediale.</td> <td>Elabora produzioni personali e creative attraverso l'uso degli strumenti tecnologici.</td> </tr> <tr> <td>P</td> <td>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</td> <td>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale e si orienta nell'uso degli strumenti multimediali a seconda delle diverse situazioni, per ricavarne informazioni.</td> <td>Organizza le informazioni e le conoscenze attraverso le nuove tecnologie.</td> <td>Produce elaborati personali di vario genere utilizzando strumenti multimediali.</td> </tr> </tbody> </table>								Comp	Ord	PROFILO	Vedere e osservare (e sperimentare)	Prevedere immaginare (e progettare)	Intervenire trasformare (e produrre)	tale	I	In contesti guidati utilizza con curiosità gli strumenti multimediali a disposizione.	Esplora e sperimenta con creatività e fantasia le prime forme di comunicazione, la pluralità di linguaggi e la logica attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.	Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative di tipo multimediale.	Elabora produzioni personali e creative attraverso l'uso degli strumenti tecnologici.	P	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale e si orienta nell'uso degli strumenti multimediali a seconda delle diverse situazioni, per ricavarne informazioni.	Organizza le informazioni e le conoscenze attraverso le nuove tecnologie.	Produce elaborati personali di vario genere utilizzando strumenti multimediali.									
Comp	Ord	PROFILO	Vedere e osservare (e sperimentare)	Prevedere immaginare (e progettare)	Intervenire trasformare (e produrre)																												
tale	I	In contesti guidati utilizza con curiosità gli strumenti multimediali a disposizione.	Esplora e sperimenta con creatività e fantasia le prime forme di comunicazione, la pluralità di linguaggi e la logica attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.	Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative di tipo multimediale.	Elabora produzioni personali e creative attraverso l'uso degli strumenti tecnologici.																												
	P	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale e si orienta nell'uso degli strumenti multimediali a seconda delle diverse situazioni, per ricavarne informazioni.	Organizza le informazioni e le conoscenze attraverso le nuove tecnologie.	Produce elaborati personali di vario genere utilizzando strumenti multimediali.																												

digiti	S	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Comprende le informazioni ed è in grado di esprimere, con pluralità di linguaggi e tecnologie multimediali, valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. sapere valutare le informazioni in rete tra quelle attendibile e quelle no. Riconoscere e prevenire i pericoli e i rischi in rete. Sto arrivando! interagire e comunicare anche utilizzando una corretta netiquette.	Utilizza adeguate risorse di tipo digitale per la progettazione di semplici prodotti.	Utilizza in modo autonomo e creativo programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. semplici prodotti attraverso l'uso consapevole delle tecnologie digitali. Usa il pensiero computazionale e il coding per programmare kit robotici e modelli , sa elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un oggetto programmabile.		
	<b>Comp</b>	<b>Ord</b>	<b>PROFILO</b>	<i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita</i>	<i>Rispetta le regole</i>	<i>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</i>	<i>Possiede, ricerca e organizza nuove informazioni</i>
sociale e capacità di imparare ad imparare	I	Possiede conoscenze e informazioni di base ricavate dalle esperienze vissute. Si impegna con curiosità in nuovi apprendimenti. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Si muove con sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari in rapporto con gli altri, seguendo regole condivise. Vive pienamente la propria corporeità ed entra in relazione con l'ambiente che lo circonda	Intuisce la necessità di autogestirsi per realizzare risultati applicando le regole conosciute. Pone attenzione a se stesso, agli altri e all'ambiente. Riconosce l'autorità dell'adulto.	Porta a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.	Sulla base della sua curiosità e delle esperienze vissute ricava conoscenze e informazioni.	Opera in modo costruttivo e creativo con gli altri portando a termine il proprio lavoro.
	P	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale, anche rispetto ad altre culture. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi. Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	Applica le regole stabilite nel gruppo. S'impegna a rispettare le regole condivise. Mostra sensibilità nel rispettare persone, animali, spazi e cose. Riconosce l'autorità dell'adulto e ne sa trarre personale beneficio.	Si assume responsabilità per la realizzazione di semplici compiti assunti individuali e collettivi.	Ricerca informazioni sperimentando un metodo di studio funzionale.	Ha consolidato l'autonomia operativa e inizia ad affrontare attività progettuali che utilizza in contesti di esperienza conoscenza confrontandosi e collaborando con gli altri.

<b>Competenza personale</b>		<b>S</b>	<p>Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Riconosce il valore dell'ambiente che lo circonda e si mostra propositivo per la sua tutela Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione Utilizza in modo efficace e responsabile i mezzi di comunicazione rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione Manifesta interesse per i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Collabora a definire regole utili al buon funzionamento del gruppo e le rispetta Riconosce l'autorità formale con la quale interagisce costruttivamente.</p>	<p>Si assume responsabilità per la realizzazione di compiti assunti, anche complessi, individuali e collettivi.</p>	<p>Ricerca, organizza informazioni e si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo valorizzando il proprio stile cognitivo. E' in grado di autovalutare il proprio apprendimento individuando le sue necessità e personalizzando il proprio metodo di studio.</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità, situazioni di vita tipiche della propria età.</p>	
<b>Comp</b>	<b>Ord</b>	<b>PROFILO</b>	<b>appartenenza</b>	<b>Relazione</b>	<b>Responsabilità e partecipazione</b>				
<b>in materia di cittadinanza</b>	<b>I</b>	<p>Mostra consapevolezza della propria storia personale e familiare e dei modi con cui si è modificata la relazione con gli altri compagni e con gli adulti.</p>	<p>Riconosce la differenza tra essere bambini ed essere adulti; riconosce figure e ruoli in famiglia, a scuola, nella comunità di vita.</p>	<p>Riflette, si confronta, discute con adulti e bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta Collabora col gruppo a rispettare gli ambienti in cui vive quotidianamente.</p>	<p>Inizia ad essere consapevole dei propri diritti e doveri Gestisce con una certa autonomia il tempo della giornata scolastica.</p>				
	<b>P</b>	<p>Prende coscienza delle proprie caratteristiche individuali. Riconoscere le differenze tra gli individui.</p>	<p>Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e ne è testimone nella vita quotidiana. Riconosce il suo ruolo nel gruppo classe.</p>	<p>Si confronta in scambi comunicativi utilizzando linguaggi verbali e non verbali rispettosi e adeguati alle situazioni Comprende il valore del patrimonio storicoculturale con possibilità di apertura e di confronto con le realtà contemporanee</p>	<p>È consapevole dei propri doveri e diritti Si assume responsabilità per la realizzazione di semplici compiti assunti individuali e collettivi.</p>				
	<b>S</b>	<p>Riconosce quali sono e che funzioni hanno i principali organismi internazionali. Riconosce cosa significa il rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino e del lavoratore. Partecipa ai processi di accoglienza con disponibilità e apertura mentale.</p>	<p>Riconosce, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e internazionali poste al servizio dell'umanità. Interagire positivamente, in fatti ipotetici o reali, per il rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino e del lavoratore.</p>	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali dei vari linguaggi per confrontarsi e stabilire rispettose e buone relazioni con gli altri Comprende che la conoscenza del patrimonio storico-culturale è un valore imprescindibile per interpretare il presente.</p>	<p>Si assume la responsabilità delle proprie azioni È consapevole del valore della cittadinanza e di una cooperazione democratica.</p>				
<b>Comp</b>	<b>Ord</b>	<b>PROFILO</b>	<b>iniziativa</b>	<b>E' in grado di realizzare progetti</b>	<b>difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo</b>	<b>a misurarsi con le novità e gli</b>			
	<b>I</b>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Mostra curiosità nei confronti della realtà circostante.</p>	<p>Progetta giochi e attività utilizzando i materiali a disposizione e organizzando lo spazio fisico.</p>	<p>In scambi di informazioni semplici e di routine, comunica in modo comprensibile i suoi vissuti e intuisce quelli altrui.</p>	<p>Si misura con le nuove situazioni e risponde positivamente.</p>			

Imprenditoriale	P	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Esprime la propria personalità in modo originale e condivide con gli altri le proprie intuizioni.	Progetta attività di studio e di lavoro anche in contesti ludici, utilizzando le conoscenze apprese, valutando le difficoltà e verificando i risultati raggiunti.	Chiede adeguatamente aiuto e lo fornisce in caso di bisogno motivato. Interagisce nelle comunicazioni mostrando interesse e attenzione alle ragioni e ai vissuti altrui.	Sa mettersi in discussione anche in merito a critiche esterne. Affronta costruttivamente novità ed imprevisti.
	S	Sa prendere iniziative e cerca di superare le situazioni impreviste o i momenti di insuccesso, utilizzando le strategie personali con argomentazioni a sostegno delle proprie scelte; attiva le risorse personali e le competenze acquisite per realizzare un progetto o un lavoro assegnato, raggiungere un obiettivo personale o di gruppo, risolvere una problematica.	Sa prendere iniziative e cerca di superare le situazioni impreviste o i momenti di insuccesso, utilizzando le strategie personali con argomentazioni a sostegno delle proprie scelte; attiva le risorse personali e le competenze acquisite per realizzare un progetto o un lavoro assegnato, raggiungere un obiettivo personale o di gruppo, risolvere una problematica.	Utilizza capacità operative progettuali in diversi contesti definendo strategie di azione, individuando gli errori per la scelta di migliori strategie e operando una valutazione del proprio lavoro.	Ha raggiunto un buon grado di autonomia nelle relazioni interpersonali ed è in grado di fornire aiuto a chi è in difficoltà, anche nello studio.	È consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti e volge in positivo situazioni critiche. Rielabora in modo personale le conoscenze acquisite per consolidarle, migliorarle. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
<b>Comp</b>						
in materia di consapevolezza e espressione culturale	<b>Ord</b>	<b>PROFILO</b>	<b>Esprimersi e comunicare attraverso l'arte</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con spazio e tempo</b>	<b>Espressione attraverso il linguaggio musicale</b>	<b>Uso delle fonti</b>
	I	In relazione alle proprie potenzialità, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. Riconosce e rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose. Costruisce una consapevolezza della diversità di abilità e delle caratteristiche di alunni con disabilità.	Il bambino si esprime attraverso il disegno, la pittura, le attività manipolative e la drammatizzazione utilizzando materiali, strumenti e tecniche espressive con creatività.	Il bambino si muove e gioca in autonomi riconoscendo la propria fisicità.	Il bambino utilizza la voce, il corpo e gli oggetti sonori in modo consapevole per produrre semplici sequenze sonore-musicali.	Riferisce correttamente eventi del suo passato e sul suo futuro prossimo usando immagini e fotografie.
	P	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	L'alunno è in grado di esprimersi creativamente mediante il linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati.	L'alunno padroneggia gli schemi motori e posturali nello spazio.	Il bambino utilizza la voce, gli strumenti e le tecnologie informatiche in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Usa fonti di diverso tipo, carte storiche, simboli per conoscere e ricostruire il passato personale, del proprio territorio, della storia dell'uomo.
S	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	L'alunno possiede un adeguato metodo progettuale e di lavoro. Realizza elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo.	Lo studente è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.	L'alunno esegue in modo corretto ed espressivo, collettivamente ed individualmente, brani strumentali e/o vocali desunti da repertori differenti, si avvale della propria esperienza e creatività per ideare e realizzare improvvisazioni, rielaborazioni, composizioni utilizzando anche sistemi informatici.	Conosce, interpreta e confronta autonomamente fonti di vario tipo per ricavare informazioni su fatti e problemi storici.	